



MUSEO HISTÓRICO DE PLACILLA
CENTRO CULTURAL PLACILLA

BOLETÍN La HOJA

el Ayer y Hoy
de Placilla de Peñuelas

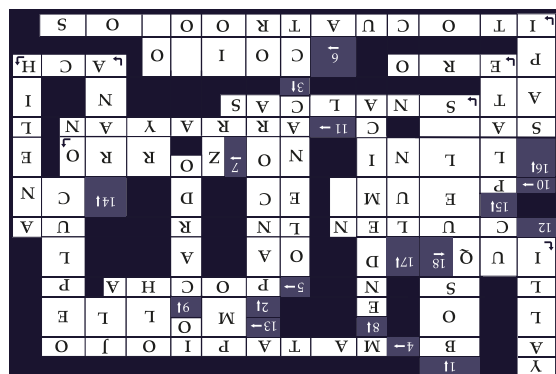
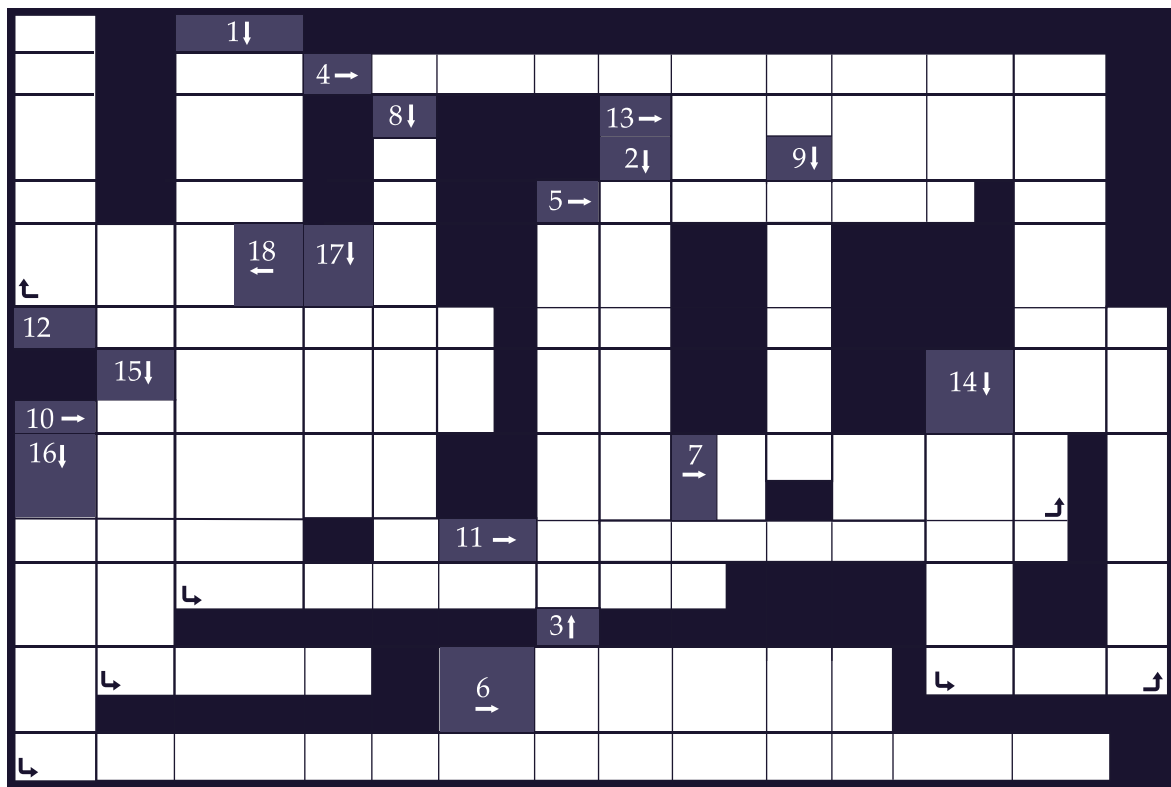
¿QUIENES SOMOS?

PAMELA FUENTES

NUESTRO MUSEO

Construido en el corazón de *Placilla de Peñuelas*, y distante a 14 km del centro de *Valparaíso*, nuestro museo es inaugurado el 28 de agosto del año 2009 bajo la inquietud y entusiasmo de un grupo de vecinos y vecinas de la localidad, quienes, agrupados en torno al *Centro Cultural Placilla*, deciden embarcarse en este importante proyecto para la comunidad.

1. Lugar donde se realizó el Primer Levantamiento formal de Biodiversidad.
2. Cangrejo basal, que habita aguas prístinas (limpias).
3. **Árbol sagrado Mapuche.**
4. Nombre común del Phenes Raptor o libelula
5. **Único pez encontrado en el Bosque Las Nalcas**
6. Mamífero con aspecto de ratón, que anda en el agua.
7. **Tipo de zorro más avistado en la localidad de Placilla de Peñuelas.**
8. Especie que es propia de un lugar y no se da en ninguna otra parte
9. **Planta anual, de la familia de las compuestas, que alcanza un metro de altura, de hojas grandes y espinosas como las de la alcachofa, y pencas que se comen crudas o cocidas.**
10. Árbol endémico de Chile, distribuido entre la Región de Coquimbo y la Araucanía, las hojas, se usan en infusión para las enfermedades del hígado y para el reumatismo.
11. **Nombre común de la Luma apiculata es una especie arbórea perennifolia de la familia delas mirtáceas.**
12. Planta utilizada para el dolor de estómago, empacho, indigestión, diarrea, inapetencia; diabetes mellitus, es una de las especies endémicas que se encuentran en nuestra localidad.
13. **Árbol leñoso arborescente de hojas perennes perteneciente a la familia Anacardiaceae, es una de las especies endémicas que se encuentra en nuestra localidad.**
14. Anfibio endémico del centro de Chile, que se encuentra presente en nuestra localidad.
15. **Ave que es posible encontrarla entre la zona costera y los faldeos de la precordillera, también fue avistada en nuestra localidad, su principal característica física es su pico de color amarillo.**
16. Anfibio encontrado en nuestra localidad. Su nombre se debe a que las glándulas que tiene en la parte posterior se asemejan a otro par de ojos.
17. **Este árbol de la familia Escalloniaceae, es una especie endémica de Chile de la zona central, a partir de la Región de Coquimbo a la de la Araucanía.**
18. Es un árbol endémico de la Zona Central de Chile. Hay poblaciones que llegan hasta los 20m de altura. Usos tradicionales: solo uso externo en afecciones de la piel y cuero cabelludo (caspa y seborrea). Es una especie que también se encuentra en nuestros bosques.



crucigrama.

Pero el museo nace unos años antes de su fundación, y sin contar aún con algún edificio que le acogiera. En ese entonces, las muestras tenían el carácter de itinerante y temporales, presentándose en los colegios e iglesia de Placilla, así como en otros espacios de Valparaíso. El objetivo era difundir la historia local para que ésta fuera conocida y valorada. Y los objetos eran custodiados por los propios vecinos y vecinas en sus casas.

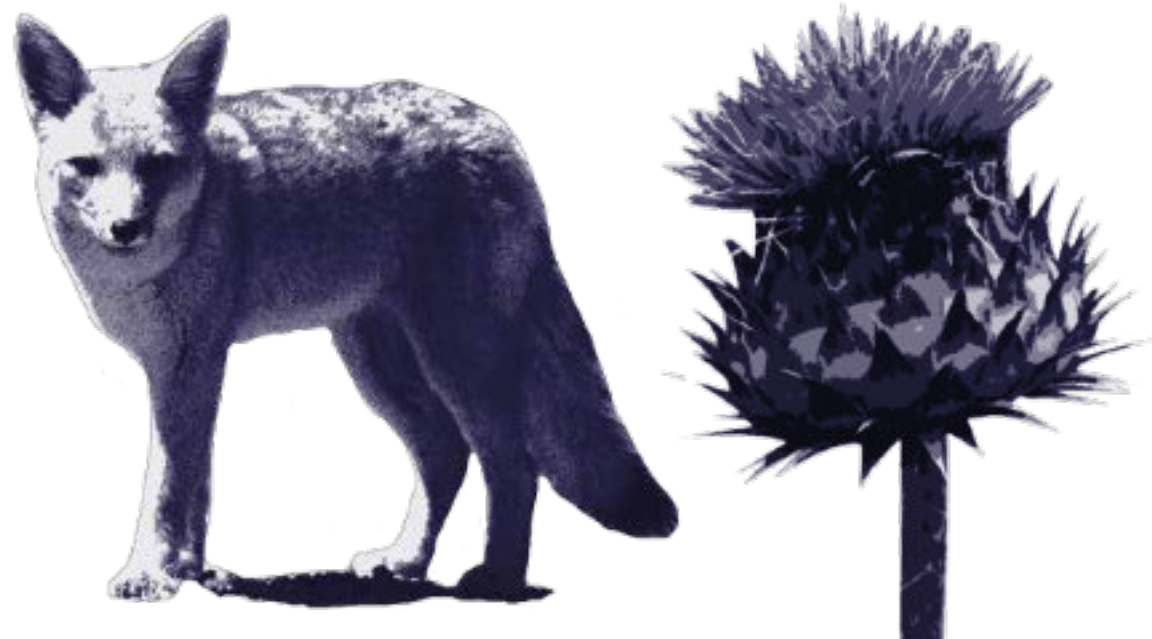
Sólo recién, gracias al financiamiento del Programa de Recuperación de Barrios “Quiero mi Barrio” del MINVU, fue posible la construcción del edificio que acogería la primera exposición permanente. Pero la decisión de construir un museo para Placilla, fue gracias a este grupo de entusiastas vecinos, quienes con la intención de reunir en un solo lugar los distintos objetos y “tesoros” que ellos fueron encontrando y colectando desde niños, y que fueron parte cotidiana de sus juegos, con el tiempo se fueron transformando en el centro de atención que posibilitaba largas conversaciones de anécdotas y especulaciones sobre los motivos de haberse desarrollado allí, una de las más cruentas batallas de la Guerra Civil en agosto de 1891, hecho del cual han tejido diversas historias que hasta el día de hoy son parte fundamental de la identidad de Placilla de Peñuelas.

Así se fue armando este pequeño museo, con mucha dedicación y esfuerzo. Y sin darnos cuenta, nació el primer museo comunitario de Valparaíso y el único museo de la localidad, el que es apoyado hasta el día de hoy por la Ilustre Municipalidad de Valparaíso para su funcionamiento, aunque la parte fundamental y que le da vida son sus socios y socias voluntarios y amigos del museo, quienes desarrollan actividades, talleres y contribuyen en el desarrollo de importantes proyectos que se han adjudicado para cumplir con su misión de preservar, investigar, promover, valorizar, sensibilizar y divulgar el patrimonio local.



Como organización nos encontramos en la misión de reconocer nuestro entorno natural, para así, dar a conocer estos resultados a la comunidad. En el mes de marzo 2021, dimos por finalizado el proyecto “Reconocimiento de Biodiversidad en el Bosque Las Nalcas, Placilla de Peñuelas”, ejecutado gracias a la adjudicación del FPA 2020, del MMA, en el cual pudimos realizar el primer levantamiento formal de biodiversidad del sector.

Los resultados obtenidos nos llenan de satisfacción al poder registrar importantes especies de flora y fauna, muchas de ellas endémicas, y nos hacen aventurarnos en pensar que vivimos un territorio con características únicas, que merece ser conocido, reconocido y protegido por sus habitantes.



Muchas veces hemos podido recorrer los distintos sectores de la localidad, comercio y poblaciones. Sabemos nombres de calles, pasajes o utilizar alguna herramienta tecnológica para ubicarnos en el sector. Pero qué tanto conocemos cuando nos adentramos en nuestro entorno natural, es decir, sectores como el Tranque la Luz, Salto del Agua, Puente 1900 (Alcantarilla Alta), Tranque Las Cenizas, Sector Bosque Las Nalcas, entre otros.

¿Conocemos las especies de flora y fauna que nos rodean? Probablemente sabemos los nombres de algunas, pero al adentrarnos en nuestros bosques hemos podido darnos cuenta de que existen muchas más que un par de especies, y que muchas de estas son nativas (aquellas que viven en forma natural en un sector) y algunas hasta endémicas (que no se encuentra de forma natural en ninguna otra parte) características muy importantes, debido a que posicionan el sector con una riqueza única.

Es importante poder conocer y reconocer la diversidad que nos rodea, saber, por ejemplo, que vivimos en una zona en la cual predominan los bosques esclerófilos, que existen especies como Quillay, Molle, Litre, Peumo, Culén, Arrayan, Canelo, Naranjillo etc., especies de flora como Alstroemeria martcorenae y Alstroemeria pulchra que son endémicas, chilco o fucsia magallánica y lardizabala biternata, entre otras. Especies de fauna como zorro culpeo, coipo, rana chilena, sapito de cuatro ojos, algunas especies basales como la Pancora (Aegla Papudo) que es una especie de cangrejo y el Phenes Raptor una especie de libélula o matapiojo. Peces como las pochas, aves como tucúquere, torcaza, pitío, aguilucho, tórtola entre muchos otros más.

La ecorregión mediterránea, donde nos encontramos, es considerada como uno de los 35 hotspots de biodiversidad a nivel mundial producto de su alto nivel de endemismo y alto grado de amenaza por actividades humanas. Además, es una zona de transición entre el desierto de Atacama y los bosques templados lluviosos del sur del país. (fuente:terraman.cl).

A portrait of a man with short dark hair and glasses, wearing a dark button-down shirt over a black t-shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a dark, textured wall, possibly wood paneling.

PLACILLA DE PEÑUELAS,

Imaginar una Nueva comuna

MARCELO MELLADO

Desde que llegué a vivir acá he escuchado una especie de murmullo, no es un clamor ciudadano, para ser honestos, pero sí se trata de la consagración de una diferencia, de establecer los límites de una identidad. La voluntad de que este territorio acotado se transforme en comuna, en una administración autónoma. Todo lo que es la parte alta de Valparaíso hasta la zona rural que limita con Casablanca, también nos imaginamos algo de costa, con Laguna Verde y parte importante de cordillera de costa. Una comuna con monte, mar y cordillera, en donde hay un eje hídrico que la determinaría, con todo un complejo ecoambiental y también un área industrial que siempre es necesario regular, así como la cuestión forestal. No hay que obsesionarse con esto, es sólo pensar en voz alta e imaginarnos, gracias a la voluntad de ficción, un nuevo territorio.

Me imagino, o nos imaginamos, un territorio en donde predomine la sensibilidad medioambiental y la calidad de vida del vecindario, una localidad centrada en la administración racional de sus recursos y con un fuerte componente rural, y abierto a una modernidad sustentable y sostenible. Con la conciencia de que lo fundamental en cualquier proceso de construcción de comunidad es la educación y la formación ética de la ciudadanía. Además, es una zona universitaria y de creciente poblamiento de intelectuales jóvenes que engarza muy bien con una población tradicional, muy apegada a tradiciones familiares y lugareñas.

Obviamente, lo nuevo tiene muchos elementos positivos, como no cargar con una deuda material y simbólica pero, por otro lado, no tener historia hay que suplirla con una apuesta de futuro, y para eso la imaginación y la creatividad es la que manda. Claro, nos imaginamos a los especuladores de siempre, a los impostores y a los grupos de interés y de poder, que vienen de muchos lados. Eso es irremediable y hay que crear un buen sistema de fiscalización y de control. Creo que los vecinos debiéramos empezar a trabajar más coordinadamente en ello.



Patrimonio Ambiental

DE LA LOCALIDAD DE PLACILLA DE PEÑUELAS

ANGELA NÚÑEZ

“En plena pandemia nos organizamos por redes sociales junto a otros jóvenes de Placilla para limpiar los bosques, rescatar el patrimonio natural y unir a la comunidad local.” Sebastian López

Ad portas de la elaboración de una nueva constitución en nuestro país, Placilla de Peñuelas está viviendo un capítulo interesante en su historia. Nuevos y nuevas habitantes se comprometen a defender el entorno natural como un derecho y no un privilegio de pocos.



No rechazaremos a Valparaíso, más aún, siempre lo hemos querido, pero es un puerto que tiene su propia historia y hemos sido su patio trasero durante mucho tiempo. Lo mejor que nos dejó, probablemente, sean los restos de una batalla. Estoy exagerando, Valparaíso tiene problemas estructurales que ojalá pueda resolver. El puerto tiene su valor urbano y patrimonial, cuya administración depende de la calidad de las políticas que se implementen, pero sobre todo que sea capaz de resolver las necesidades de una población muy golpeada económicamente.

Un nuevo territorio, como Placilla de Peñuelas, sería, en parte, comenzar de cero, pero eso no es tan así, porque los temas de poder y distribución del mismo implican una voluntad potente de fiscalización, sobre todo por los grupos de interés y de poder que quieren someter a cualquier territorio a sus arbitrariedades. Lo digo, porque de pronto uno puede ver y padecer en Placilla la arrogancia de algún sector del transporte por ocupar la vía pública como si fuera propia. En fin, todo eso depende de un buen nivel de diálogo y de acuerdos entre los habitantes. Pensar en esto ahora, puede que esté fuera de lugar, porque hay otras urgencias, como la de enfrentar la crisis de la pandemia y la de la representación política y constitucional.

Quizás nos falte calidad humana y capital educativo, hace rato que dejamos de ser decentes, si es que alguna vez lo fuimos. Hay una gran presión del mundo criminal y de la corrupción, eso se instaló muy fuertemente en nuestras comunidades, y la política responde en parte a eso. Pero tratemos de ser afirmativos o positivos, o ver la parte del vaso lleno. Necesitamos ser capaces de administrar nuestro territorio, para enfrentar los temas de futuro que tienen que ver con la sobrevivencia de la especie y del ambiente que nos rodea.



ESPÍRITU P.U.M.A.

NESTOR OYARCE

Quienes vivimos o convergemos en el territorio de Placilla de Peñuelas, sabemos que durante décadas fuimos el “patio trasero” del puerto de Valparaíso, y eso significó un retraso en el cuidado y la conservación de nuestro entorno, específicamente de nuestra flora y nuestra fauna.

La fuerza que tomaron las organizaciones sociales post estallido social y post pandemia permitió a muchos territorios elevar sus demandas por la recuperación y preservación de los recursos naturales. Placilla de Peñuelas esta vez no quedó fuera del despertar, y es que las luchas medioambientales locales han tomado tiempo pero han ganado fuerza estos últimos años.

Claudia Arévalo Arriagada en el año 2017 asiste por primera vez a una de las Caminatas al Salto del Agua organizada por el Centro Cultural Placilla y queda maravillada con el paisaje: “No pensé que algo tan lindo estaba tan cerca de mi casa”. Claudia Arévalo.

Sebastián López desde el 2004 ha vivido en la localidad. Sus estudios universitarios de Ecoturismo lo conectaron con el cuidado y el respeto del medio ambiente.

Claudia y Sebastián tampoco quedaron afuera de este despertar, cada uno en su vida particular buscó y encontró la manera de aportar en esta lucha.

Hoy son miembros de la Organización Placilla Unida por el Medio Ambiente (cuyas siglas calzaron a la perfección con el felino nativo P.U.M.A), grupo consciente, nacido en pandemia y responsables de las limpiezas del Tranque La Luz y alrededores.